

FACHADAS – TRATAMIENTO Y PREPARACIÓN DE SOPORTES

Art.1358

COTEFILM IMPRIMACIÓN ACUOSA



DESCRIPCIÓN

APLICACIONES

Imprimación fijadora acrílica para la preparación de soportes a pintar en interior o exterior.

Recomendado para fijar y regularizar la absorción de todo tipo de superficies con porosidad tanto en interior como en exterior, actuando como puente de adherencia del producto de acabado.

PROPIEDADES

- Gran capacidad de penetración y sellado de la superficie.
- Cohesiona la capa superficial del soporte.
- Excelente puente de adherencia entre el producto acabado (pinturas en base acuosa) y el soporte.
- Transpirable al vapor de agua: facilita la evacuación de la humedad contribuyendo a mantener la pared seca.
- Su opción en color blanco contribuye a ganar opacidad en el sistema de pintado.
- Inalterable a los álcalis del cemento (insaponificable).

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	
COMPOSICIÓN	Vehículo: Copolímeros acrílicos en dispersión Disolvente: Agua
DENSIDAD	1,02 ± 0,02 kg/L
VISCOSIDAD	10" ± 5 Copa Ford 4
RENDIMIENTO TEORICO	6 - 8 m²/L en función de la absorción y textura del soporte.
SECADO	1 - 2 horas
REPINTADO	A partir de las 6 horas.
COV	Cat. A/h, límite 2010: 30 g/L. Cont. máx. COV: 30 g/L.

PREPARACIONES DE SUPERFICIES

Previa aplicación, debemos asegurarnos que el soporte se ha limpiado correctamente, eliminando totalmente restos de contaminantes, grasas, eflorescencias, biodeterioro y todas aquellas sustancias que puedan perjudicar la penetración o adherencia de la imprimación en el soporte.

El soporte debe estar cohesionado, si presenta restos de pintura mal adherida o mortero disgregado se deberá sanear y reparar con el producto adecuado.

El éxito de la aplicación depende en gran medida de un buen diagnóstico y buena preparación del soporte. Sugerimos consultar los documentos anexos que REVETÓN ha realizado detallando cada una de estas fases previas a la aplicación del sistema de protección.



MODO DE EMPLEO	
CONDICIONES AMBIENTALES	Temperatura: soporte/ambiente de 5 °C a 35 °C.
	Humedad: soporte max 7 %, ambiente inferior 80 %. Se recomienda no aplicar si se prevé lluvia antes de 2 horas después de la aplicación del producto.
NUMERO DE CAPAS	Una capa.
HERRAMIENTAS	Brocha / Rodillo / Pistola / Airless.
APLICACIÓN DEL PRODUCTO	Aplicar manualmente con brocha, rodillo, pistola o airless.
	Dejar secar tras su aplicación (unas 4 horas) y aplicar luego el revestimiento decorativo en un plazo máximo de 6 horas.
	Pasadas 6 horas sin que se haya aplicado el producto de acabado, deberemos dar una nueva capa de COTEFILM IMPRIMACIÓN ACUOSA para asegurar sus características reforzadoras de la adherencia.
	Cuando el acabado sea COTEFILM NG, no dejar secar la imprimación bajo ningún concepto, aplicando el acabado mientras tenga mordiente (Ver ficha COTEFILM NG).
DILUCION	Listo al uso.
LIMPIEZA	Limpiar los utensilios con agua inmediatamente después de su uso.

PRESENTACIÓN	
COLORES	Incoloro (000): Líquido de color ligeramente azulado que al secar queda transparente.
	Blanco (001): Líquido de color blanco que permite a la vez que imprimar ganar opacidad en la fase de preparación.
ENVASES	4 y 15 litros.

PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase.

Almacenar el envase bien cerrado en lugar fresco, al abrigo de fuentes de calor y heladas. 24 meses en envase original cerrado..

INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

Consultar etiquetado y ficha de seguridad.

Información de contacto	Revisión: 0 · Fecha de edición: 1/1/2018
Teléfono: 901 11 66 59 e-Mail: sac@cromology.es	Lo recogido en esta ficha técnica es una síntesis de los conocimientos técnicos elaborados por CROMOLOGY, S. L. y las empresas del grupo CROMOLOGY al que pertenece, fruto de la investigación teórica y práctica en el campo de la aplicación de materiales para la construcción. Todas las indicaciones técnicas contenidas en esta ficha técnica son fruto de nuestra mejor experiencia y tienen carácter indicativo. La aplicación del producto está fuera del alcance de nuestra posibilidad de control y recae por tanto bajo la exclusiva responsabilidad del cliente.